

CHOREE CAMOUFLAGE

MUSIQUE BRAD PAISLEY

CHOREGRAPHIE AIME POTENTIER

32 COMPTES 2 RESTART 1 PHASE A 1 PHASE B 4 MURS

PHASE A

CROSS PD KICK PD KICK PG CROSS PG KICK PG STOMP PD
ET 1 ET 2 ET 3 ET 4
TOE STRUT PD TOE STRUT 1/2 TOUR PG TOE STRUT 1/2 TOUR PD STOMP PG
5 ET 6 ET 7 ET 8
VINE A GAUCHE TALON HOOK TALON
9 ET 10 11 12
VINE A DROITE TALON HOOK TALON
13 ET 14 15 16
PAS CHASSE AVANT PG POSE DEMI TOUR PD
17 18 19 20
BACK STEP SAUTE ARRIERE PG KICK STOMP PD VAUDEVILLE A DROITE
(SALUT CHAPEAU MAIN DROITE)
21 22 23 24
VAUDEVILLE A GAUCHE 1/4 DE TOUR A DROITE PAS CHASSE AVANT PG
25 26 27 28
FULL TURN A GAUCHE STOMP PD STOMP PG
29 30 31 32

PHASE B

TALON TUTCH COASTER STEP PD
1 2 3 ET 4
TALON TUTCH COASTER STEP PG
5 6 7 ET 8
JAZZ BOX A GAUCHE STOMP PG
9 10 11 12
KICK BALL CHANGE PD POSE PD 1/2 TOUR A GAUCHE
13 ET 14 15 16
VINE A DROITE STOMP PG
17 18 19 20
TALON TUTCH PG COASTER STEP PG
21 ET 22 23 24
TALON TUTCH PD COASTER STEP PD
25 ET 26 27 28
JAZZ BOX A DROITE STOMP PD
29 30 31 32
KICK BALL CHANGE PD CROISE PD 1/2 TOUR SWIVEL G SWIVEL D
33 ET 34 35 36 37 38

1er MUR PHASE B PUIS PHASE A JUSQU AU RESTART AU 26ème TEMPS (après le 1er vaudeville à droite au 24ème temps stomp PG pause 2 temps) ET ON REPREND LA PHASE A SUR LE 1er MUR

DEBUT DU 2ème MUR PAUSE 2 TEMPS

2ème RESTART AU 5ème MUR 22ème TEMPS (après le back step kick stomp)

PHASE B 6ème MUR (pause 4 temps début de la phase B)

POUR LA FIN APRES LE PAS CHASSE A LA PLACE DU FULL TURN POSE PD 1/2 TOUR
POSE PD 1 TOUR 1/4 STOMP PD

THE DESPERADOS