

COUNTRY CAN ...

« MO PITNEY »

Musique : « COUNTRY » de Mo Pitney

Chorégraphe : Jean Claude « COWBOY» Goossens «Goldenboots Country Club »

Description : 32 tps, 4 murs, 2 restarts

Niveau : Low Intermediate

1-8 SIDE, TOGETHER, RIGHT CHASSE ¼ right, PIVOT ½ right, ¼ right CHASSE LEFT

1-2 PD à D, PG à coté PD

3&4 PD à D, PG à coté PD, ¼ t D et PD devant

5-6 PG devant, ½ t D et PD devant

7&8 ¼ t D et PG à G, PD à coté PG, PG à G (12h)

9-16 RIGHT BACK ROCK STEP, RECOVER , ½ left BACK FOOT, LEFT

CROSSING TOUCH, LEFT SHUFFLE, RIGHT FWD ROCK STEP

9-10 PD derrière PG, revenir sur PG

11-12 ½ t G PD derrière, PG pointé croisé devant PD (6h) (Left hand to hat)

13&14 PG devant, PD à coté PG, PG devant

15-16 PD devant, revenir sur PG RESTART *

17-24 TRIPPEL STEP ¾ right, WALK, WALK , LEFT SHUFFLE, PIVOT ½ left

17&18 ¼ t D PD à D, ¼ t D PG à coté PD, 1/4t D PD devant (3h)

19-20 PG devant, PD devant

21&22 PG devant, PD à coté PG, PG devant

23-24 PD devant, ½ t G et PG devant (9h) RESTART **

25-32 WALK, WALK, RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT SWAY, LEFT SWAY

25-26 PD devant, PG devant

27-28 PD croisé devant PG, PG arrière

29-30 PD à D, PG croisé devant PD

31-32 PD Sway à droite, PG Sway à gauche

RESTART * ON WALL 3 AFTER 16 COUNTS

RESTART ** ON WALL 6 AFTER 24 COUNTS

To finish the dance, replace 31-32 RIGHT SWAY,LEFT SWAY, by LONG RIGHT SWAY,
¼ t left TOUCH NEAR PD (Left Hand To Hat ENJOY