

BURNING LOVE

Chorégraphe : Christain Sildatke

Description : Ligne, 4 Murs, 32 temps

Musique : Burning Love ELVIS PRESLEY 144 bpm

RIGHT SIDE TRIPLE, LEFT ROCK STEP BACK, LEFT SIDE TRIPLE, RIGHT ROCK STEP BACK

- 1 & 2 Pas Chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Rock step G arrière , revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à Gauche
- 7 – 8 Rock step D arrière, revenir sur G

TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD TWICE, BACK KICK BALL CHANGE

- 1 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G
- 2 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G
- 3 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G
- 4 Pivoter (swivel) pointe G à Droite, toucher talon D à côté de G
- 5 – 6 Kick D devant (x2)
- 7 & 8 Kick D en arrière, pas D (sur le Ball) à côté de G, petit pas G en avant

½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 1 – 2 Sur G : ½ tour G, PD en arrière, sur D : ½ tour G, PG en avant
- 3 – 4 Petit pas à D (Out), petit pas à G (Out)
- &5 &6 &7 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol (x 3)
- 8 Petit pas G en avant

ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE , SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

- 1 – 2 Rock step D en avant, revenir sur G
- 3 & 4 Triple ½ tour D : D – G – D en avant
- 5 & 6 ¼ tour D et chassé à Gauche : G-D-G-
- 7 & 8 Kick D, pas D sur Ball, pas G croisé devant D

Recommencez avec le sourire

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

Feuille préparée par Stella LAMOTTE

Avril 2010