

BEAUTIFUL DAY

Chorégraphe : GAYE TEATHER

Description : Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Musique : A beautiful day DAVE SHERIFF bpm 128 cd overworked and underpaid

DIAGONAL STEP , TOGETHER, STEP, BRUSH / TWICE			
1-2		Dans la diagonale avant D : Pas D en avant, PG près de D (slide)	
3-4		Dans la diagonale avant D : Pas D en avant, Brush G avant	
5-6		Dans la diagonale avant G : Pas G en avant, PD près de G (slide)	
7-8		Dans la diagonale avant G : Pas G en avant, Brush D avant	

STEP , ¼ TURN LEFT, WEAVE LEFT			
1-2		Step Turn : Pas D en avant, ¼ tour G (transfert de poids sur G)	9.00
3-4		Cross D devant G, PG à G	
5-6		Cross D derrière G, PG à G	
7-8		Cross D devant G, PG à G	

BACK ROCK , SIDE, HOLD / TWICE			
1-2		Rock PD arrière, revenir sur G	
3-4		PD près de G, pause	
5-6		Rock PG arrière, revenir sur D	
7-8		PG près de D, pause	

BACK ROCK , FORWARD ROCK, BACK ROCK, STOMP, STOMP			
1-2		Rock PD arrière, revenir sur G	
3-4		Rock PD avant, revenir sur G	
5-6		Rock PD arrière, revenir sur G	
7-8		Stomp Up D (sans poids sur D) près de G x 2	